Fonghetto (Fonghetti, Funghetto), Paolo. Lamentationes in hebdomada maiori decantandae . . . tribus vocibus . . . Verona, Francesco a Donnis. 1595. RISM F1470.

Title:

PAVLI
FVNGHETTI
VERONENSIS
LAMENTATIONES
In Hebdomada maiori decantandæ.
Miſſaq; triplici modo concinenda.
Tribus vocibus.
Nunc primum in lucem æditæ.
[Woodcut of St. George with foot on dragon]
VERONÆ
*Apud Franciſcum d [*sic*] Donnis. 1595.*

Dedication:

VENERABILI PATRI | ET ADMODVM REVER.DO PRIORI | MONASTERII S. GEORGII IN BRAYDA | *Domino ÆGIDIO MVCCIAFERRO Veronenſi.* | Paulus Funghetts. S.P.D.

D*A eſt humanæ naturæ conditio, vt erga illos maximè afficiamur, | quorum ſtudia, moresque genio, atque profeſſioni noſtræ reſpon-|dere animaduertimus. Hinc à Philoſophorum Principe rectiſſi-|mè ſcriptum eſt, amicitiam inter eos non poſſe conſiſtere, quos | inter morum diſſimilitudo reperitur. Cum enim amicus ſit, tan-|quàm alter idem, oportet, vt eadem velit, eadem ſentiat, ea-|demque amplectatur, quæ amico ſuo placere dignoſcit; ſi mutuæ beneuolentiæ in-|diſſolubile vinculum inter eos ſit permanſurum. Minimè igitur mirum tibi videri | debet, Pater Religioſiſſime, ſi ego, ne de facie quidem fortaſſis tibi notus, hoc tem-|pore auſus ſim munuſculum iſtud meum Lamentationum Hyeremiæ Prophetæ, &| Miſſam tribus Vocibus, triplicique modo canendam, præclaro nomini tuo dicare. | Etenim cum intellexerim, te Muſices diſciplina magnopere delectari (in qua exa-|ctè perdiſcenda, ego iuuenilem hanc ætatem meam hucusque conſumpſi) te ita ama-|re, & colere cœpi, vt nihil etiam antiquius habuerim, quàm vt huius meæ in te | obſeruantiæ aliquod ſignum appareret. Has igitur primitias meas Eccleſiaſticas ti-|bi dicare conſtitui, tum vt tuis fœlicibus auſpicijs in publicum prodirent; tum etiam | vt præſtantem patronum haberent, qui eas, ſi opus eſſet, ſua graui authoritate, | & non vulgari doctrina, à calumniatorum morſibus defenderet. Ad hoc autem | me impulit etiam celebris virtutum tuarum fama, coniuncta cum Excellenti ipſius | Muſicæ cognitione, quę te adeò conſpicuum, & illuſtrem reddunt, vt ab Ampliſſi-|mo Cardinali Alexandrino, peracris ingenij Viro, & veſtri Ordinis Protectore | vigilantiſſimo, inter alios Venerandos Patres, tu vnus electus fueris, qui huic | veſtro prædiuiti, & nobiliſſimo Monaſterio præeſſes. Qua verò modeſtia, qua dili-|gentia, & qua charitate omnia tractes, omnia gubernes, & omnes, fidei tuæ com-|miſſos, complectaris, non eſt præſentis temporis referre. Iure igitur, & meritò hos | meos præcoces fructus tua auctoritate fretos, in lucem edidiſſe videri potero, qui | Muſicem amas, & remis, veliſque contendis, vt Cœnobium hoc*

tuo rogimini tra-|ditum, omni ex parte colluceat. Eos ergo læto animo ſuſcipe, & me in clientelam | tuam, ac in numero eorum, qui te ſummopere obſeruant, recipere non dedigneris. | Vale. Verona xv. Kal. Aprilis. ⊂I⊃ I⊃ XCV. |

Index:

INDEX.

Feria quinta in Cœna Domini.

Lectio Prima.
Lectio Secunda.
Lectio Tertia.

Feria ſexta in Paraſceue.

Lection Prima.
Lectio Secunda.
Lectio Tertia.

Sabbati Sancti.

Lectio Prima.
Lectio Secunda
Lectio Tertia.
Miſſa cum Tribus Vocibus.

Contents:

Feria V. in Cœna Domini Lectio I. A 3. Incipit lamentatio Hieremiæ Prophetæ Aleph Quomodo ſedet ſola ciuitas
Feria V. Lectio II. A 3. Ghimel Migrauit Iudas propter afflictionem
Feria V. Lectio III. A 3. He Facti ſunt hoſtes eius in capite inimici

Feria VI. In Paraſceue Lectio prima De lamentatione Hyeremiæ Prophetæ Het Cogitauit dominus diſſipare murum
Feria VI. Lectio II. A 3. Lamed Matribus ſuis dixerunt ubi eſt triticum & vinum
Feria VI. Lectio III. Aleph Ego vir videns paupertatem meam

Lectio prima Sabbati Sancti De lamentatione Hyeremiæ Prophetæ Heth Miſericordiæ Domini quia non ſumus conſumpti
Lectio II. Sabbati Sancti Aleph Quomodo obſcuratum eſt aurum
Lectio III. Sabbati Sancti A 3. Incipit oratio Hyeremiæ Prophetæ Recordare domine quid acciderit

Miſſa cum tribus vocibus pro ut ſe habet Deinde omiſſo Baſſo cum duabus Poſtea ternis vocibus miſſo Baſſo in Superiori parte

Part-books:

CANTVS	A-C^4	24pp.	Dedication.	No Index.
TENOR	D-F^4	24pp.	Dedication.	No Index
BASSVS	G-I^4	24pp.	Dedication.	No Index.

Remarks:

Quarto format. Copy consulted: **I**-Bc. RISM F1470.